

# **Réunion de la commission du 29 novembre 2021.**

## **Process de reconversion à France TV.**

## I. Sur le dispositif.

La direction a présenté à la commission le process de reconversion de France Télévisions.

Notons qu'il fait toujours l'objet de négociations dans le cadre de la GPE PP.

Ce dispositif nous est présenté comme un levier de la transformation de l'entreprise avec une prise en charge du coût de la formation, l'intégration des frais de missions.

2 types de parcours de reconversion sont concernés :

- les Parcours collectifs
- les parcours individuels sur-mesure.

Chaque reconversion nécessite de manière chronologique :

- une demande du salarié ;
- Un besoin : poste identifié. Il s'agit donc d'anticiper les besoins à moyen terme et de donner plus de lisibilité sur les parcours professionnels possibles dans l'entreprise ;
- une pré-validation du projet Par RH et manager ;
- des tests pré-requis : avis positif université. Ces tests devraient prendre en compte les « soft skills » ;
- une validation définitive + un accord sur conditions contractuelles ;
- un parcours formation théorique et pratique : acquisition de nouvelles compétences ;
- une prise de poste qui devrait le cas échéant nécessiter un avenant au contrat de travail (mobilité professionnelle ou géographique).



## **II. Sur les projets en cours.**

Actuellement dans les antennes, le Réseau accompagne plusieurs projets de reconversion :

- vers le métier de journaliste.

Il y a eu 16 candidats : 6 n'ont pas donné suite au projet ; 4 n'ont pas été retenus ; 6 partent en formation :

- 3 monteuses vers le métier de rédacteur ;
  - Un documentaliste vers le métier de rédacteur ;
  - Un OPV vers JRI
  - Un OPS vers JRI.
- la formation devrait durer 6 mois.

- vers le métier de chargé de production.

Il s'agit d'un projet. Il devrait y avoir un appel à candidature.

- Vers le métier de scripte.

Cet axe de reconversion est déjà lancé. A terme entre 15 et 20 personnes devraient être concernés.

- Vers le métier de documentaliste.

Une formation dans le cadre de l'AFEST est toujours en cours. D'autres projets sont en cours d'étude.